

剣道段位松山審査会段位合格者

2月11日 愛媛県武道館

| | | | | | |
|-----------|--------|--------|---------|--------|---------|
| 初段 | 村上 真帆 | 重松 紀子 | 桑島 優花 | 上岡 亜美 | 藤井 貴之 |
| | 毛利 文哉 | 土屋 潔浩 | 石崎 啓資 | 松本 秀志 | 山地 俊輝 |
| | 萬家 大智 | 真鍋 豪 | 世戸口 敬樹 | 山口 陽 | 森 大晃 |
| | 近藤 光浩 | 新居田 恭章 | 松浦 香穂 | 西村 早紀子 | 村上 誠基 |
| | 水口 ゆかり | 仙波 浩一 | (以上22名) | | |
| 二段 | 和田 羽美 | 幾野 優香 | 福濱 光俊 | 久保 裕太 | 檜口 果歩 |
| | 鶴井 達郎 | 三木 裕太 | 高下 真風 | 永井 壮 | 大西 智也 |
| | 國貞 翔 | 藤岡 寛人 | 石井 高文 | 小野山 猛 | (以上14名) |
| | | | | | |
| 三段 | 松岡 佐恵子 | 田中 麻由美 | 宮内 裕美 | 河田 百恵 | 西田 愛実 |
| | 佐藤 友彦 | 野田 直樹 | 有田 太一 | 岡崎 瑞輝 | 杉原 尚哉 |
| | 池田 尚樹 | 正岡 佑太郎 | 旭 義明 | 服部 一生 | (以上14名) |
| | | | | | |
| 四段 | 松本 智子 | 高橋 未央子 | 板崎 佑矢 | 渡部 裕貴 | 國松 建作 |
| | 佐伯 孝彰 | 菊地 卓也 | 豊嶋 昇太 | 松本 大志 | 松木 良太 |
| | 藤岡 幹也 | 小川 祐介 | 長谷部 哲也 | 菅 壮一郎 | 矢野 敬三 |
| | 宮谷 昇吾 | 村上 尚 | 菅原 章夫 | 重松 真史 | 長田 浩典 |
| | 土居 泰志 | 大久保 勝弘 | (以上22名) | | |
| | | | | | |
| 五段 | 長山 純治 | 相原 健二 | 今井 博紀 | 白石 大輔 | 松岡 敬潤 |
| | 客野 雄亮 | 山下 健太郎 | 井上 健 | (以上8名) | |

審査委員長講評

ご苦労様でした。合格した人は、おめでとう。合格しなかった人は、次回合格されることを期待します。実技は、4,5段の受審者の立会が、気になりました。気位ができていない。攻めの剣道がなかった。攻防がなく、若さに任せて打ち込んでいくだけの立会がみられました。これから、4段、5段の剣道の深い部分を考えて欲しい。剣道形は、総じてできていませんでした。11名が不合格になりましたが、もっと不合格者がでてもおかしくありませんでした。構えができていません。正しい構えから相手の打突部を打つこと。鎧を使っていない。目付けができていない。「稽古は形のごとく、形は稽古のごとく」といいます。もっともっと形を勉強してください。昇段した方は、気を抜かず精進して、新しい段位に相応しい剣道を身につけてください。

学科試験審査員コメント

初段から5段まで素晴らしい回答でした。剣道は、武と文の両方が備わらなければなりません。次の段位に引き続き挑戦してください。道場の先生、学校の先生のことをよく聞いてください。4段5段になった方は、指導者の仲間入りです。自分の書いたことを実行してください。

参加役員審査員

審査委員長 加茂 功

参加役員 俊野徹人

審査員

実技 形担当 大城戸功 上垣忠博 平野公裕 渡辺道德 松本清五

遠藤寛弘 白石武平太 白石 学 渡部雄三 橋田研二

学科担当 桜木俊幸

事務局 伊田尚史 馬越洋治 綱本賢史 大田晋介 兵頭崇将

補助員 松山市剣道連盟